

Τα παιδιά χρειάζονται συνεχή κίνηση και πρέπει να παίζουν για την υγιή ανάπτυξή τους. Δραστηριότητες όπως το τρέξιμο, το άλμα, η αναρρίχηση και το παιχνίδι με το νερό, το έδαφος και την άμμο σε φυσικά περιβάλλοντα μάθησης επιτρέπουν στα παιδιά να συνειδητοποιήσουν τις ικανότητές τους και να υποστηρίξουν τη σωματική τους ανάπτυξη (Francis, 1998, Marcus & Francis, 1998). Για το λόγο αυτό, οι ανοιχτοί χώροι που επιτρέπουν στα παιδιά να ανακαλύψουν νέα πράγματα και να παίξουν παιχνίδια είναι πολύ σημαντικοί. Ειδικά την άνοιξη και το καλοκαίρι που ο καιρός είναι ζεστός, η σημασία των ανοιχτών χώρων τραβάει περισσότερο την προσοχή.

Οι ανοιχτοί χώροι ανταποκρίνονται στις ανάγκες κίνησης και παιχνιδιού των παιδιών και επηρεάζουν επίσης την υγιή ανάπτυξή τους σε σωματικές, πνευματικές, ψυχικές και κοινωνικές πτυχές. Αυτές οι επιδράσεις μπορούν να απαριθμηθούν ως εξής:

\* Ο εξωτερικός χώρος συμβάλλει στην ικανότητα των παιδιών να κινούνται ελεύθερα, να σκέφτονται δημιουργικά, να εμπλουτίζουν τη φαντασία τους, να λύνουν προβλήματα και να κοινωνικοποιούνται.

\* Ως αποτέλεσμα της αστικοποίησης, τα παιδιά δεν μπορούν να εξερευνήσουν τεχνητούς χώρους και το περιβάλλον τους. Ωστόσο, με τους εξωτερικούς χώρους, τα παιδιά είναι συνυφασμένα με τη φύση και είναι ευαίσθητα στη φύση. Με τη φύση, τα παιδιά μπορούν να ενεργοποιήσουν τις αισθήσεις τους (αφή, όσφρηση, ακοή, όραση, ακοή).

\* Με φυτά σε ανοιχτούς χώρους και κήπους, τα παιδιά παρατηρούν ότι το χρώμα του φυτού αλλάζει, σχηματίζονται σπόροι και βλασταίνουν. Έτσι, δημιουργείται μια αίσθηση περιέργειας στα παιδιά και αυτό τους επιτρέπει να δημιουργήσουν μια σχέση αιτίου-αποτελέσματος.

\* Καθώς τα παιδιά μαθαίνουν τα ονόματα των φυτών και των ζώων, αναπτύσσονται οι ικανότητές τους όπως η εξερεύνηση, η παρατήρηση και η έρευνα. Τα παιδιά γίνονται ευαίσθητα στο περιβάλλον με τα φυτά και τα ζώα, αγαπούν τα ζωντανά.

\* Με την ύπαιθρο τα παιδιά μαθαίνουν να εκφράζονται. Αναπτύσσουν τις δεξιότητες λήψης αποφάσεων και τις οργανωτικές τους ικανότητες με αυτοπεποίθηση.

\* Τα παιδιά παίζουν σε συνεργασία μεταξύ τους στην ύπαιθρο. Η ύπαιθρος υποστηρίζει την κοινωνική και συναισθηματική ανάπτυξη των παιδιών.

\* Τα υπαίθρια παιχνίδια έχουν επιπτώσεις στα παιδιά σε τομείς όπως η έρευνα, η ανάληψη κινδύνων και οι ψυχοκινητικές δεξιότητες.

Με την εκπαίδευση που παρέχει, τα ιδρύματα προσχολικής και πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης στοχεύουν στην κοινωνικοποίηση των παιδιών και την ανάπτυξη της σωστής προσωπικότητας υποστηρίζοντας όλους τους αναπτυξιακούς τομείς των παιδιών ηλικίας 03-10 ετών με υγιείς περιβαλλοντικές συνθήκες και ειδικούς παιδαγωγούς. Για το λόγο αυτό, ο εξωτερικός χώρος και ο εξοπλισμός του ιδρύματος προσχολικής αγωγής είναι τουλάχιστον εξίσου σημαντικός με τον εσωτερικό χώρο για την ανάπτυξη των παιδιών. Σε αυτό το πλαίσιο, το περιβάλλον του σχολείου ορίζεται ως ένας χώρος όπου τα οικιακά σχεδιαστικά χαρακτηριστικά είναι συνυφασμένα με στοιχεία

εκπαιδευτικού σχεδιασμού. Σύμφωνα με την εσωτερική διακόσμηση, ο εξωτερικός σχεδιασμός του σχολείου πρέπει να έχει μια είσοδο που να υποδέχεται τα παιδιά σε μορφή, υλικά, σκηνικά και χώρο.

Τα παρακάτω είναι μερικά από τα θέματα που πρέπει να ληφθούν υπόψη όσον αφορά την αποτελεσματικότητα κατά την οργάνωση του εξωτερικού χώρου.

\* Το μέγεθος του εξωτερικού χώρου πρέπει να είναι τέτοιο ώστε τα παιδιά να μπορούν να κινούνται ελεύθερα. Σύμφωνα με κάποιες απόψεις, θα πρέπει να υπάρχουν τουλάχιστον 3 τετραγωνικά μέτρα χώρου για κάθε παιδί, ενώ σύμφωνα με άλλες, η επιφάνεια ανά παιδί πρέπει να είναι τουλάχιστον 6,5 τετραγωνικά μέτρα.

\* Η τοποθέτηση παιδικών χαρών θα πρέπει να διευθετηθεί λαμβάνοντας υπόψη τη συμμετοχή των παιδιών σε δραστηριότητες. Είναι σημαντικό οι ενεργοί χώροι (κινητή παιδική χαρά) και οι παθητικές περιοχές (περιοχή επιστημονικής εκπαίδευσης, sandbox, τέχνη και περιοχή αλφαριθμητισμού) να τοποθετούνται με τέτοιο τρόπο ώστε να ισορροπούν μεταξύ τους. Για παράδειγμα, οι κινούμενες περιοχές όπως τσουλήθρες, κούνιες, τραμπάλα, σκάλες αναρρίχησης στην παιδική χαρά θα πρέπει να είναι μαζί. Ήσυχες περιοχές όπως το sandbox, ο χώρος εκπαίδευσης φυσικών επιστημών, ο χώρος τέχνης, ο χώρος αλφαριθμητισμού, όπου τα παιδιά μπορούν να επικοινωνούν περισσότερο με τους φίλους τους, θα πρέπει να είναι μαζί.

\* Οι εξωτερικοί καλυμμένοι χώροι θα πρέπει να είναι κατάλληλοι για χρήση σε δραστηριότητες όπως δραστηριότητες της Τουρκικής γλώσσας, καλλιτεχνικές εκδηλώσεις. Ο δάσκαλος δεν πρέπει μόνο να διαθέσει χρόνο για αυτές τις δραστηριότητες στην τάξη, αλλά και να εκτελεί τις δραστηριότητες σε εσωτερικούς χώρους.

\* Οι παιδικές χαρές πρέπει να περιλαμβάνουν τόσο ατομικές όσο και ομαδικές δραστηριότητες. Τόσο ατομικές όσο και ομαδικές δραστηριότητες, όπως δραστηριότητες τέχνης, παιχνίδια, δραστηριότητες επιστήμης και δραστηριότητες της τουρκικής γλώσσας, θα πρέπει να σχεδιάζονται με τρόπο που να επιτρέπει στα παιδιά να μαθαίνουν κάνοντας και βιώνοντας.

\* Η πρόσβαση των παιδιών στο νερό είναι πολύ σημαντική τόσο για δραστηριότητες όσο και για τη φροντίδα των φυτών που καλλιεργούν τα παιδιά στον κήπο. Το παιδί πρέπει να μπορεί να βρέχει το χώμα και να τρίβει με νερό ενώ παίζει. να μπορεί να παρατηρεί τις διαφορές στην υγρή άμμο. θα πρέπει να είναι σε θέση να ανακαλύπτει αιωρούμενα και βυθιζόμενα αντικείμενα στο νερό (Ummannel, 2017).

Ορισμένα σημεία που πρέπει να λαμβάνονται υπόψη όσον αφορά τα υλικά κατά τη διεύθυνση ενός εξωτερικού χώρου παρατίθενται παρακάτω.

\* Οι χώροι που βρίσκονται τα εργαλεία παιχνιδιού στις παιδικές χαρές θα πρέπει να είναι καλά οργανωμένοι. Τα παιδιά πρέπει να διακρίνουν σε ποιους χώρους μπορούν να παίξουν. Ο εξοπλισμός δεν πρέπει να είναι συνυφασμένος / αναμειγμένος μεταξύ τους. Όπως τα κέντρα μάθησης στις τάξεις, οι παιδικές χαρές πρέπει να σχεδιάζονται με σαφή όρια. Για παράδειγμα, η τσουλήθρα στην παιδική χαρά δεν πρέπει να εμπίπτει στα όρια άλλων περιοχών.

\* Η ποικιλία των υλικών πρέπει να είναι κατάλληλη για τον αριθμό των παιδιών. Θα πρέπει να είναι βολικό για τα παιδιά να κάνουν ατομικές δραστηριότητες, να επικοινωνούν μεταξύ τους, να μοιράζονται και να συνεργάζονται.

\* Τα υλικά πρέπει να είναι ποιοτικά που να υποστηρίζουν όλους τους αναπτυξιακούς τομείς των παιδιών. Σωματικά, οι σωματικές δεξιότητες των παιδιών όπως η αδρή και η λεπτή κίνηση, κοινωνικο-συναισθηματικά, κοινωνικοποίηση, παιχνίδια συνεργασίας με τους φίλους τους,

επικοινωνιακές δεξιότητες. Από γνωστική άποψη, θα πρέπει να υποστηρίζει τις δεξιότητες επίλυσης προβλημάτων, τις δεξιότητες σκέψης από διαφορετικές οπτικές γωνίες και τις δεξιότητες ανακάλυψης.

\* Τα υλικά πρέπει να είναι ποιοτικά που θα τραβούν την προσοχή των παιδιών. Θα πρέπει να αποτελείται από υλικά που ενεργοποιούν τη φαντασία των παιδιών, αναπτύσσουν τις δεξιότητες δημιουργικής σκέψης τους και αποτελούνται από ζωντανά χρώματα. Τα υλικά πρέπει να αποτελούνται από φυσική ζωή (πέτρα, κλαδί, φύλλο, ξύλο κ.λπ.) και υλικά που μπορεί να συναντήσει το παιδί στην καθημερινή ζωή (κόσκινο, τσουγκράνα, φτυάρι, κουβάς κ.λπ.).

## Ιππασία Δραστηριότητα για την καταπολέμηση του στοεσ



Πρέπει να οργανώσουμε μια ημερήσια εκδρομή σε μια ενεργή ομάδα ιππασίας. Στο νησί μας υπάρχουν δύο. Τα παιδιά πρέπει να φορούν άνετα αθλητικά ρούχα, καπέλο, αντηλιακό. Θα τους παρασχεθούν λιχουδιές για τα άλογα, ώστε να μπορούν να νιώσουν πιο κοντά τους πριν ιππεύουν.

Όταν φτάσουμε στο κάμπινγκ ιππασίας, ο εκπαιδευτής θα εξηγήσει πρώτα μερικά θεωρητικά πράγματα για τα άλογα και πώς αντιδρούν στα παιδιά. Στη συνέχεια θα πάρουμε τα παιδιά για να τα ταΐσουμε και να τα βουρτσίσουμε ώστε να έχουν μια πρώτη προσέγγιση με ζώα που μπορεί να μην έχουν δει ποτέ. Στο τέλος μπορούν να τα καβαλήσουν με τη βοήθεια του εκπαιδευτή για λόγους ασφαλείας και να διασκεδάσουν. Μια καλή ιδέα είναι να φροντίζετε τον εξοπλισμό που τους δίνεται ώστε να μάθουν να σέβονται.

Τα παιδιά με αυτή τη δραστηριότητα μπορούν να αποκτήσουν μεγαλύτερη αυτοπεποίθηση για να δοκιμάσουν νέα αθλήματα και δραστηριότητες σε εξωτερικούς χώρους. Εξοικειώνονται περισσότερο με τα ζώα και μαθαίνουν να τα σέβονται. τα ζώα δεν είναι παιχνίδια. Επιπλέον μαθαίνουν να προσαρμόζονται σε νέες συνθήκες και να φροντίζουν τον εξοπλισμό τους. Και οι δύο ασκούν ένα άθλημα και διασκεδάζουν με τα ζώα με υγιεινό τρόπο

## Freeze/ Dance

καταπολέμιση του άγχους,  
ομαδικότητα



Για αυτή τη δραστηριότητα χρειαζόμαστε πλαστικά κλασικά τσέρκια και μπάλες πιλάτες . Μπορούμε να το κάνουμε έξω στην παιδική χαρά ή σε μια πλατεία ως διαγωνισμό. Γενικά σε οποιοδήποτε χώρο. Χρειαζόμαστε και ένα ηχείο μουσικής

ηλικία 5-7

Φτιάχνουμε έναν μικρό στίβο με μπάλες και κρίκους έξω, ώστε τα παιδιά να μπορούν να πηδήξουν πάνω τους ή να χορέψουν ή να κάνουν ορισμένες κινήσεις μαζί τους. Τα παιδιά χωρίζονται σε δύο ομάδες. Ενώ παίζει μουσική από το ηχείο, τρέχουν και πηδούν πάνω από τα κρίκους και τις μπάλες με χορευτικές κινήσεις. Όταν η μουσική σταματά, ο δάσκαλος λέει Freeze! και πρέπει να μείνουν στη θέση τους χωρίς να κινηθούν. Εάν κινηθούν ή προσπαθήσουν να πηδήξουν άλλο εμπόδιο, χάνουν τη σειρά τους και πρέπει να επιστρέψουν. Η ομάδα που παίρνει όλους τους παίκτες της από την άλλη πλευρά κερδίζει



POP-UP LEARNING

Τα παιδιά σε αυτή τη δραστηριότητα βελτιώνονται σωματικά γιατί εξασκούνται στο χορό και στο τρέξιμο ταυτόχρονα. Μαθαίνουν επίσης να συμπεριφέρονται σαν ομάδα και να σέβονται τόσο τους συμπαίκτες τους όσο και την άλλη ομάδα. Έχουν απλούς κανόνες που πρέπει να υπακούουν. Χρησιμοποιούν όλο τους το σώμα και μπορούν να μάθουν αγγλικές λέξεις εάν χρησιμοποιείτε κανόνες και μουσική και στα αγγλικά.

## Αγρότης για μια μέρα



Οι μαθητές μπορούν να παραλείψουν το μάθημα για μια μέρα και να βγουν έξω και να φτιάξουν έναν μικρό κήπο στην παιδική τους χαρά. Χρειαζόμαστε σπόρους λαχανικών, χώμα, φτυάρι, πλαστικά γάντια. Τα παιδιά πρέπει να φορούν άνετα ρούχα. Θα φυτέψουμε μερικά λαχανικά όλα μαζί και θα τα ποτίζουμε καθημερινά.

Τα παιδιά θα περάσουν μια μέρα σε εξωτερικούς χώρους και θα λειτουργήσουν σαν ομάδα. Θα φυτέψουν τα δικά τους λαχανικά με τον δάσκαλό τους. Μπορούν να μάθουν τα λαχανικά στα αγγλικά καθώς και με τον καθηγητή Αγγλικών τους. Τα παιδιά θα συνεργαστούν και θα το δουν ως παιχνίδι. Μπορούν να παίζουν με το χώμα και ακόμη και να κάνουν αστείες φωνές με τα λαχανικά καθώς μεγαλώνουν την ημέρα, σαν να είναι μαριονέτες.

Τα παιδιά μαθαίνουν να φροντίζουν αυτό που φυτεύουν και δημιουργούν. Είναι μια νέα εμπειρία γιατί κάποιος από αυτούς μπορεί να μην το έχουν κάνει ποτέ πριν. Μαθαίνουν να ενεργούν σαν ομάδα και να συνεργάζονται. για παράδειγμα κάποιος μπορεί να σκάψει, άλλος θα βάλει το λαχανικό στην τρύπα και άλλος θα το ποτίσει κατά τη διάρκεια της ημέρας. Όλοι μαζί θα καλλιεργήσουν τα δικά τους λαχανικά και μπορούν να φτιάξουν κάτι να φάνε μαζί τους όταν είναι έτοιμα και να εισαχθούν σε έναν υγιεινό τρόπο ζωής. Θα είναι περήφανοι για αυτό που έφτιαξαν μόνοι τους.

## ηλιόλουστη μέρα στη θάλασσα



Χρειαζόμαστε πλαστικές σακούλες σκουπιδιών, πλαστικά γάντια. Οι μαθητές πρέπει να φορούν άνετα ρούχα και παπούτσια, αντηλιακό και καπέλο. Αν θέλουν μπορούν να φέρουν ένα σνακ, νερό και μαγιό.

ηλικία 9-12

Οι μαθητές θα πάνε όλοι μαζί με τον δάσκαλο σε μια παραλία κοντά στην περιοχή τους. Θα μαζεύουν τα σκουπίδια από την παραλία σε πλαστικές σακούλες και μετά θα τα χωρίζουν σε ανακυκλώσιμα ή μη. Μετά από αυτό μπορούν να κάνουν μια βόλτα στην παραλία, να κάνουν πικνίκ ή να κολυμπήσουν αν θέλουν και να απολαύσουν μια καθαρή παραλία.



POP-UP LEARNING

Τα παιδιά μαθαίνουν να προστατεύουν το περιβάλλον και να σέβονται τη φύση. Θα διοτάσουν να αφήσουν πίσω τους σκουπίδια αν δουν πόσα από αυτά υπάρχουν στην παραλία και πώς επηρεάζουν το περιβάλλον. Η ανταμοιβή και το κίνητρό τους θα είναι να δουλέψουν όλοι μαζί και μετά να απολαύσουν τη μέρα σε μια καθαρή παραλία

## Grab a fruit instead!



έναν κουβά, μήλα και νερό.  
Άνετα παπούτσια, ίσως ένα  
δεύτερο μπλουζάκι σε περίπτωση  
που είναι πολύ βρεγμένα για να  
συνεχίσουν τα μαθήματά τους.

ηλικία 7-11

Τα παιδιά χωρίζονται σε δύο ομάδες. Κάθε ομάδα έχει έναν κουβά με νερό και μήλα που κολυμπούν μερικά μέτρα μακριά. Όταν ο δάσκαλος δίνει το σημάδι δύο παίκτες από την ομάδα αρχίζουν να τρέχουν στον κουβά και πρέπει να δαγκώσουν ένα μήλο από το νερό. Πρέπει να το κουβαλήσουν με τα δόντια τους μέχρι το τέλος της διαδρομής για να κερδίσουν. Αν πέσει το μήλο χάνουν. Η ομάδα που παίρνει όλα τα μήλα από τον κάδο κερδίζει και μπορεί να έχει ως ανταμοιβή μια νόστιμη μηλόπιτα και χυμό μήλου



POP-UP LEARNING

Τα παιδιά μαθαίνουν να παίζουν και να ενεργούν σε ομάδες, να σέβονται το αποτέλεσμα και τους άλλους παίκτες. Μπορούν να δουν τα φρούτα ως μέρος του παιχνιδιού και να παρακινήσουν τον εαυτό τους να τρέξει για να κερδίσει λιχουδιές με μήλο. Θα τρέξουν γρήγορα χωρίς να παραπονιούνται γιατί ανταγωνίζονται και γελούν όταν το νερό είναι σε όλο το πρόσωπό τους και προσπαθούν να πιάνουν μήλα.



## Φτιάξε την ταινία σου, κέρδισε μια λικουδιά



POP-UP LEARNING



Οι μαθητές μπορούν να κάνουν τη δική τους διαφήμιση με βάση τον υγιεινό τρόπο ζωής. Μπορούν να χρησιμοποιήσουν όποιο υλικό θέλουν και οποιοδήποτε φρούτο ή λαχανικό. Μπορούν να το καταγράψουν με το δικό τους κινητό τηλέφωνο ή να τους παρέχετε μια κάμερα. Τα παιδιά πρέπει να παρακινήσουν τους θεατές τους να υιοθετήσουν μια πιο υγιεινή διατροφή και να τους πείσουν για τα πλεονεκτήματα. Οι ταινίες που θα ηχογραφήσουν μπορούν να σταλούν σε διαγωνισμό ή μπορείτε να οργανώσετε τις δικές σας στο σχολείο. Μπορούν να ψηφίσουν μαθητές από άλλες τάξεις.

Η ομαδική εργασία και η δημιουργικότητα είναι το κλειδί για αυτή τη δραστηριότητα. Οι μαθητές εργάζονται σε ομάδες και στη συνέχεια μπορούν να κρίνουν τις άλλες εργασίες. Έτσι μαθαίνουν να κρίνουν τη δουλειά τους και οι συμμαθητές τους εργάζονται αποτελεσματικά και με σεβασμό. Θα μάθουν πολλά από τα πλεονεκτήματα μιας υγιεινής διατροφής για να κάνουν ένα συναρπαστικό βίντεο. Πρώτα πρέπει να πείσουν τους εαυτούς τους να το υιοθετήσουν και μετά τους θεατές,

Κάμερα, μερικά στηρίγματα, memory stick ή κινητό τηλέφωνο.

χαρτί, άλλο υλικό οι μαθητές μπορεί να χρειαστεί να φτιάξουν τα δικά τους στηρίγματα για τη διαφήμιση.  
Φρούτα και λαχανικά

ηλικία: 13+

# Ποιος είπε ότι τα πανηγυρια είναι μονο για τους μεγάλους; Γνωρίστε τους προγόνους σας



Σε περίπτωση που απλά θα διδάξετε στους μαθητές σας παραδοσιακούς λαϊκούς χορούς χρειάζεστε μόνο άνετα ρούχα. Σε περίπτωση που θα λάβετε μέρος σε πραγματικό φεστιβάλ ή διαγωνισμό χρειάζεστε κοστούμια.

Οι παραδοσιακοί λαϊκοί χοροί είναι μια εξαιρετική άσκηση που πολλοί μαθητές πιστεύουν ότι είναι μόνο για ηλικιωμένους ή επαγγελματίες χορευτές. Αυτή είναι η στιγμή που μπορείτε να τους αλλάξετε γνώμη και να τους πάρετε μια μέρα στην παιδική χαρά, να βάλετε μουσική και να τους δείξετε πώς να χορεύουν σε έναν γάμο ή μια γιορτή. Είναι μια εξαιρετική φυσική εμπειρία και μπορούν επίσης να μάθουν πολλά για το παρελθόν τους. Μπορεί να συνδυαστεί με άλλα θέματα όπως ιστορία ή μουσική.

Η σωματική κίνηση, η αρμονία, η συνεργασία είναι το πλεονέκτημά μας. Οι μαθητές θα τραγουδήσουν και θα χορέψουν, θα ασκηθούν χωρίς να κάνουν κανένα άθλημα. Ένας χορός έχει συνδυασμό κίνησης χεριών και ποδιών, ρυθμό και μέτρα. Όλα αυτά μπορεί να είναι μια εξαιρετική δραστηριότητα

## Νερό: το πιο σημαντικό στοιχείο στη Γη



Προπόνηση κανόε καγιάκ, σωσίβια, ειδικά γιλέκα, επιπλέον ρούχα, νερό, σνακ. απαιτείται έγκριση γονέων. μπορεί να οργανωθεί στη θάλασσα ή σε ποτάμι ή λίμνη, ανάλογα με την περιοχή. ηλικίες 13+

Το νερό είναι ένα πολύ υγιεινό στοιχείο και είναι απαραίτητο για τη ζωή και τη διατροφή μας. Αλλά οι μαθητές μπορούν να συνειδητοποιήσουν ότι η άθληση στο νερό είναι επίσης μια εξαιρετική και χαλαρωτική επιλογή. Το να τα πάρετε σε μια ημερήσια εκδρομή για κανόε καγιάκ σε ποτάμι, λίμνη ή θάλασσα είναι μια πολύ καλή σωματική άσκηση.

Οι μαθητές συνδυάζουν τη διασκέδαση με ένα νέο άθλημα που θα κάνουν γρ. Πρέπει να εργαστούν σε ζευγάρια συγχρονισμένα για να μετακινήσουν το σκάφος τους. Η συνεργασία είναι ένα κλειδί, τα χέρια και το κύριο σώμα κινούνται ταυτόχρονα σε συνδυασμό.

Οι μαθητές θα βρεθούν στη φύση και θα γνωρίσουν μια νέα περιοχή. Είναι μια δραστηριότητα που συνδυάζει υπαίθρια μάθηση, αθλητισμό και ομαδική εργασία

# SIMON SAYS

Διαδραστικό παιχνίδι εντολών

A pink speech bubble with the words "SIMON SAYS" written inside in a stylized, hand-drawn font.

Για αυτό το παιχνίδι δεν χρειαζόμαστε καθόλου εξοπλισμό. Τα παιδιά μπορούν να κάνουν έναν κύκλο σε μια τάξη, αν ο καιρός δεν είναι καλός, στην παιδική χαρά ή σε ένα γήπεδο ποδοσφαίρου ενώ είναι σε εκδρομή.

εύρος ηλικίας 5-8

Ο Simon λέει ότι είναι ένα κλασικό παιχνίδι που ένας δάσκαλος ή ένα παιδί με το ρόλο του Simon δίνει εντολές και λέει τι πρέπει να κάνουν τα άλλα παιδιά. Όταν ο «Σάιμον» λέει: «Ο Σάιμον λέει άνοιξε το στόμα σου», για παράδειγμα, τα παιδιά πρέπει να το κάνουν. Όταν ο Simon λέει μόνο μια εντολή όπως «Άνοιξε το στόμα σου» και δεν λέει «Ο Σάιμον λέει», τα παιδιά δεν πρέπει να το κάνουν. Αν το κάνουν, χάνουν έναν βαθμό.

Σε αυτό το παιχνίδι μπορούμε να ενσωματώσουμε την αγγλική γλώσσα και να εξασκήσουμε παραγγελίες στα αγγλικά, ή μπορούμε να βάλουμε λίγη μουσική και ο Simon θα κάνει τα παιδιά να χορεύουν κινήσεις ή αθλητικές κινήσεις.



POP-UP LEARNING

Τα παιδιά μαθαίνουν με αυτόν τον τρόπο να υπακούουν και να σέβονται αυτά που λέει ο δάσκαλος ή αυτά που λέει ο συμμαθητής τους όταν είναι στο ρόλο του Σάιμον. Μαθαίνουν επίσης να συγκεντρώνονται και να επικεντρώνονται για να κάνουν την παραγγελία γρήγορα. Πρέπει να σέβονται τις κινήσεις των άλλων παιδιών όταν μπορεί να είναι αστείες. Οι μαθητές στην πρώιμη παιδική ηλικία μπορούν να εισαχθούν στους κανόνες της τάξης με αυτόν τον τρόπο. Τα μεγαλύτερα παιδιά μπορούν να εξασκηθούν σε ξένες γλώσσες και αθλητικές κινήσεις

# Beach volley

Σπορ και διασκέδαση



Οι μαθητές θα πάνε για μια εκδρομή στην παραλία, Εκεί πρέπει να φορούν άνετα αθλητικά ρούχα ή μαγιό, γυμναστήρια, καπέλο και αντηλιακό.  
χρειαζόμαστε ένα δίχτυ βόλεϊ και μια μπάλα βόλεϊ.

Οι κανόνες του βόλεϊ θα εξηγηθούν από τον δάσκαλό τους στην αρχή. Στη συνέχεια, θα εξασκηθούν λίγο σε κάποιες κινήσεις με την μπάλα, όπως να κάνουν έναν κύκλο και να πετάξουν την μπάλα ο ένας στον άλλο, και στη συνέχεια να σερβίρουν τη μπάλα χωρίς το δίχτυ.

Μετά από αυτό, όταν αισθάνονται μεγαλύτερη αυτοπεποίθηση για να παίξουν, το παιχνίδι ξεκινά.

Στο τέλος, μπορούν να βουτήξουν στη θάλασσα για να δροσιστούν λίγο



POP-UP LEARNING

Δεξιότητες που θα αποκτήσουν οι μαθητές:  
ομαδικό πνεύμα, συνεργασία, σεβασμός των κανόνων, γυμναστική,